

"HAUSPOZ" Euskal Herriko Akordeoi Elkarte
"HAUSPOZ" Asociación Vasca de Acordeón

2023ko abenduaren 8tik 10era Arrasaten
Del 8 al 10 de diciembre de 2023, en Arrasate

Arrasateko Akordeoi Lehiaketak

GIPUZKOAKO XXXV. AKORDEOI JAIALDIA
XXXV FESTIVAL GIPUZKOA ACORDEÓN

GIPUZKOAKO XLIII. AKORDEOI LEHIAKETA
XLIII CERTAMEN GIPUZKOA ACORDEÓN

Babesleak / Patrocinadores



Gipuzkoako Foru Aldundia
Kultura, Gasteia eta Kirol Departamentua



ARRASATEKO UDALA
AYUNTAMIENTO DE MONDRAGÓN

fundación **isae** fundazioa



Arrasateko
merkatari elkarte

Antolatzailea / Organiza



"HAUSPOZ" EUSKAL HERRIKO AKORDEOI ELKARTEAK, Arrasateko Udala eta Gipuzkoako Foru Aldundiarekin batera, **GIPUZKOA XXXV. AKORDEOI JAIALDIA** antolatu du, Arrasaten **2023ko abenduaren 8tik 10era ospatuko dena.**

Jaialdirako izen-emateak hurrengo esteken bidez egingo dira, 2023ko urriaren 6a baino lehen (hau barne).

BAKARLARIAK:

<https://forms.gle/zU1DqmFij8Dg4uQGA>

GANBERA MUSIKA:

<https://forms.gle/we2TkhQddaASsaZU7>

ENSEMBLE INSTRUMENTALAK:

<https://forms.gle/d26dvmPRCdUSaQRP6>

HELDUEN MAILA:

<https://forms.gle/f1dqmT1hbK8TNhB96>

Partiturak bidaltzeko, berriz, hurrengo estekaren bidez bidali ahal izango dira, kasu honetan azaroaren 3a baino lehen (hau barne). Partiturak PDF formatuan soilik onartuko dira.

<https://forms.gle/LXZghtrrejeJPah06>

Zalantzarik izanez gero, jarri zaitezte harremanetan antolakuntzarekin **hauspoz@hauspoz.org** e-mailaren bidez.

Jaialdia Euskal Herrian eta espainiar estatuan jaio edo/eta bizi diren akordeoilariei zuzenduta dago, bai eta Hauspozeko bazkideen ikasleei ere, ondorengo edozein mailatan parte hartu ahal izango dutelarik:

BAKARLARIAK

A HASTAPENA

A MAILA **10 urtera arteko partaideak (2012.12.09a baino lehen jaiotakoak barne).**

B HASTAPENA

B MAILA **12 urtera arteko partaideak (2010.12.09a baino lehen jaiotakoak barne).**

C HASTAPENA

C MAILA **15 urtera arteko partaideak (2007.12.09a baino lehen jaiotakoak barne).**

D MAILA

15 urtetik gorako partaideak

TALDEAK

GANBERA

MUSIKA 1 **12 urtera arteko partaideak (2010.12.09a baino lehen jaiotakoak barne).**

GANBERA

MUSIKA 2 **15 urtera arteko partaideak (2007.12.09a baino lehen jaiotakoak barne).**

GANBERA

MUSIKA 3 **15 urtetik gorako partaideak**

ENSEMBLE

INSTRUMENTALAK **Gehienez 18 urteko batez besteko adina duten partaideak.**

TALDEAK

Gehienez 18 urteko batez besteko adina duten partaideak.

AKORDEOI JOLE HELDUEN MAILA

Heldutasunean akordeoi ikasketak egiten hasi diren lehiakideei zuzendutako maila. Bakarlariei zein edozein motatako ganbara musika taldeak aurkeztu ahal izango dira (ganbara musikako taldeek gutxienez akordeoi bat izan beharko dute beren plantila instrumentalean).

ARAU OROKORRAK

- Ganbera-musikako taldeak gutxienez 2 kidez eta gehienez 5 kidez osatuta egon beharko dira. Gutxienez akordeoilari bat barne izango dute, paper nagusia izan beharko duena. Maila honetan ez da zuzendaririk onartuko.
- Ensemble instrumentaltzat onartuko dira 6 eta 12 partaide artean dituztenak, eta taldetzat 13 partaide edo gehiagoz osatutakoak. Bietan onartuko da zuzendari bat izatea. Partaide bakoitzak bere instrumentua eta atrila eraman beharko ditu.
- Partaideek beren adinari dagokion maila edo handiagoan aurkeztu ahal izango dute, baina inoiz maila txikiagoetan. Partaide bat bere maila baino handiagoa den batean aurkezten bada, hurrengo urteetan ezingo du maila horren azpikoetan aurkeztu.
- Gipuzkoako Akordeoi Lehiaketan parte hartzen dutenek, urte berean ezingo dute Jaialdian parte hartu, Ganbera-musika, Ensemble instrumental edo Talde-mailetan izan ezik.
- Baliabide elektronikoaren erabilera debekatuta dago.

OHAR GARRANTZITSUA: derrigorrezko obra guztiak eskuragarri daude
www.hauspoz.org webgunean, Arrasateko Akordeoi Lehiaketan atalean.

BAKARLARIAK**DERRIGORREZKO OBRA (bat aukeratu)**

A HASTAPENA	Estudio 57 (Cambieri /Fuggaza) - Melocchi Micio e Paoletta - L. Ravasio Zampognata - F. Fugazza	
B HASTAPENA	Boneco de Madeira - P.J. Ferreira Tarde de Mayo - Popular (método de F. Gurbindo) En Calèche - Anónimo	
C HASTAPENA	Ma première Valse Musette - A. Astier- J. Baselli Proverbio Cinese - F. Fugazza Estudio no. 25 - M. Bikondoia	PROGRAMA LIBREA (gehienezko iraupena)
A MAILA	Symphonie du Nouveau Monde - A. Dvorak Min Hatt den Har Tre Kanter eller KARNIVAL - L. Holm	3'
B MAILA	Чорнії брови - Herrikoia (ezezaguna) Skave Bas - Thorvald (melodía popular danesa- arr. L. Holm)	5'
C MAILA	Sirkuksessa - P. Hirvonen Allegro - W.A. Mozart (libro W. Semionov)	8'
D MAILA	Bossa in Normandy - C.. Thomain Chorale prelude - E. Derbenko	10'

TALDEAK**PROGRAMA LIBREA (gehienezko iraupena)**

GANBERA MUSIKA 1	4'
GANBERA MUSIKA 2	6'
GANBERA MUSIKA 3	8'
ENSEMBLE INSTRUMENTALAK	12'
TALDEAK	18'

HELDUEN MAILA**PROGRAMA LIBREA (gehienezko iraupena)****12'**

* Ganbera-Musika, Ensemble Instrumental, Talde-mailetan eta Helduen Mailan derrigorrezko obrarik ez dago.

SARIAK

Partaide guztiak urrezko, zilarrezko edo brontzezko domina, diploma eta opari bana jasoko dituzte. Ganbera-musika, ensemble instrumentalak eta taldeak indartzeko asmoz, Hauspozek dirusariak emango dizkie epaimahaikideek hautaturiko partaideei. Dirusariak, legeak agintzen dituen zergei loturik egongo dira.

GANBERA MUSIKA 1	100 €
GANBERA MUSIKA 2	150 €
GANBERA MUSIKA 3	200 €
ENSEMBLE INSTRUMENTALAK	250 €
TALDEAK	300 €

Epaimahaia akordeoi adituek osatuko dute./ Epaimahaiek, balorazioak egiterako garaian, lehiakideen adierazpen maila eta estiloa, interpretazio teknika eta hauspoaren kontrola, soinuaren kalitatea eta gaitasun erritmikoa hartuko dituzte kontutan, besteak beste. Era berean, buruz egindako interpretazioak kontuan hartuko dira./ Epaimahaiaren erabakia **BEHIN BETIKOA** eta **UKAEZINA** izango da./ Epaimahaiak bere interpretazioarengatik nabarmendu diren parte-hartzaileak hautatzeko eskubidea izango du bukaerako ekitaldian jotzeko (honek ez du puntuazio altuena lortu dutenik esan nahiko)./ Antolatzaileek hautatuak izan direnetariko batzuk aukeratzeko eskubidea izango dute, Hauspozek Arrasaten 2023ko abenduan ospatuko den sari banaketan.

Jaialdiko sari banaketa ekitaldia jaialdia ospatuko den egun berean egingo da, Arrasateko Amaia Antzokian, 19.30-20.00etan. Laguntzaileentzat sarrerak 3 eurotan salgai egongo dira arratsalde horretan bertan Amaia Antzokiko lehiatilan. Lehiakideentzat sarrera doakoa izango da.

"HAUSPOZ" EUSKAL HERRIKO AKORDEOI ELKARTEA, en colaboración con el Ayuntamiento de Arrasate y la Diputación Foral de Guipúzcoa, organiza el **XXXV FESTIVAL GIPUZKOA DE ACORDEÓN** que se celebrará en Arrasate entre los días **8 y 10 de diciembre de 2023**.

Las inscripciones se deberán realizar a través de los links que se incluyen a continuación, antes del 6 de octubre de 2023 (inclusive).

CATEGORÍAS SOLISTAS:

<https://forms.gle/zU1DqmFij8Dg4uQGA>

MÚSICA DE CÁMARA:

<https://forms.gle/we2TkhQddaASsaZU7>

ENSEMBLES Y AGRUPACIONES:

<https://forms.gle/d26dvmPRCdUSaQRP6>

CATEGORÍA PARA ADULTOS/AS:

<https://forms.gle/f1dqmT1hbK8TNhB96>

El envío de partituras, se realizará a parte, a través del siguiente link, antes del 3 de noviembre de 2023 (inclusive). Las partituras se aceptarán únicamente en formato PDF.

<https://forms.gle/LXZghtrrejeJPah06>

En caso de duda, por favor, contactad con la organización a través de hauspoz@hauspoz.org

El Festival está abierto a acordeonistas nacidos o residentes en Euskal Herria y en el estado español así como a los alumnos o alumnas de los socios y socias de Hauspoz, los cuales podrán tomar parte en cualquiera de las siguientes categorías:

CATEGORÍAS SOLISTAS

INICIACIÓN A CATEGORÍA A	Concursantes de hasta 10 años (inclusive nacidos antes del 09.12.2012)
INICIACIÓN B CATEGORÍA B	Concursantes de hasta 12 años (inclusive nacidos antes del 09.12.2010)
INICIACIÓN C CATEGORÍA C	Concursantes de hasta 15 años (inclusive nacidos antes del 09.12.2007)
CATEGORÍA D	Concursantes de 15 años en adelante

CATEGORÍAS GRUPALES

MÚSICA DE CÁMARA 1	Concursantes de hasta 12 años (inclusive nacidos antes del 09.12.2010)
MÚSICA DE CÁMARA 2	Concursantes de hasta 15 años (inclusive nacidos antes del 09.12.2007)
MÚSICA DE CÁMARA 3	Concursantes de 15 años en adelante
ENSEMBLES INSTRUMENTALES	Concursantes cuya media de edad no supere los 18 años
AGRUPACIONES INSTRUMENTALES	Concursantes cuya media de edad no supere los 18 años

CATEGORÍA PARA ADULTOS/AS

Concursantes que han comenzado sus estudios de acordeón en edad adulta (sin límite de edad). Categoría para solistas y agrupaciones de cámara (las agrupaciones de cámara deberán tener mínimo un acordeón en su plantilla instrumental).

NORMATIVA GENERAL

- Las agrupaciones de Música de cámara podrán estar compuestas por entre 2 y 5 intérpretes, entre los cuales deberá haber al menos un acordeón cuyo papel deberá ser principal. En esta categoría no se admitirá la presencia de ningún director o directora
- Se considerarán Ensembles instrumentales aquellas formaciones que estén compuestas por entre 6 y 12 intérpretes y Agrupaciones instrumentales las compuestas por 13 o más intérpretes. Ambas podrán contar con la presencia de un director. Cada intérprete deberá llevar su propio instrumento y atril.
- Los/las participantes se podrán presentar a la categoría correspondiente a su edad o a otra superior, pero nunca a una categoría inferior. Si un concursante participa en una categoría superior a la que corresponde a su edad, en próximas ediciones no podrá hacerlo en una categoría inferior a la voluntariamente elegida.
- Los/las concursantes que tomen parte en el Certamen no podrán participar en el Festival en la misma edición, excepto en las categorías de Música de cámara, Ensembles instrumentales y Agrupaciones instrumentales.
- Está prohibido el uso de medios electrónicos.

NOTA IMPORTANTE: Las obligadas de todas las categorías están disponibles en la página web www.hauspoz.org, en el apartado “Concursos de acordeón de Arrasate”.

CATEGORÍAS SOLISTAS OBRA OBLIGADA (a elegir una)

INICIACIÓN A	Estudio 57 (Cambieri /Fuggaza) - Melocchi Micio e Paoletta - L. Ravasio Zampognata - F. Fugazza	
INICIACIÓN B	Boneco de Madeira - P.J. Ferreira Tarde de Mayo - Popular (método de F. Gurbindo) En Calèche - Anónimo	
INICIACIÓN C	Ma première Valse Musette - A. Astier- J. Baselli Proverbio Cinese - F. Fugazza Estudio no. 25 - M. Bikondo	PROGRAMA LIBRE (duración máxima)
CATEGORÍA A	Symphonie du Nouveau Monde - A. Dvorak Min Hatt den Har Tre Kanter eller KARNIVAL - L. Holm	3'
CATEGORÍA B	Чорнії брови - Canción popular (anónimo) Skave Bas - Thorvald (melodía popular danesa- arr. L. Holm)	5'
CATEGORÍA C	Sirkuksessa - P. Hirvonen Allegro - W.A. Mozart (libro W. Semionov)	8'
CATEGORÍA D	Bossa in Normandy - C.. Thomain Chorale prelude - E. Derbenko	10'

CATEGORÍAS GRUPALES PROGRAMA LIBRE (tiempo máximo)

MÚSICA DE CÁMARA 1	4'
MÚSICA DE CÁMARA 2	6'
MÚSICA DE CÁMARA 3	8'
ENSEMBLES INSTRUMENTALES	12'
AGRUPACIONES INSTRUMENTALES	18'

CATEGORÍA PARA ADULTOS/AS PROGRAMA LIBRE (tiempo máximo)

12'

* En las categorías de Música de Cámara, Ensembles, Agrupaciones Instrumentales y Categoría para Adultos no habrá obligadas.

PREMIOS

Todos/as los/as concursantes recibirán una medalla de oro, plata o bronce, un diploma de participación y un obsequio./ Con el fin de promocionar la música de cámara, ensembles y las agrupaciones instrumentales, Hauspoz otorgará un premio en metálico a los/as participantes que los miembros del jurado determinen. Los premios estarán sujetos a las retenciones tributarias establecidas por la ley.

MÚSICA DE CÁMARA 1	100 €
MÚSICA DE CÁMARA 2	150 €
MÚSICA DE CÁMARA 3	200 €
ENSEMBLES INSTRUMENTALES	250 €
AGRUPACIONES INSTRUMENTALES	300 €

El jurado estará integrado por destacados especialistas del instrumento./ El jurado calificará al / la concursante principalmente por su expresión musical y estilo, por su técnica de interpretación y control del fuelle, así como por la calidad de matiz, sonido y regularidad rítmica. Así mismo, se valorarán las interpretaciones realizadas de memoria./ La decisión del jurado será **DEFINITIVA e INAPELABLE**./ El jurado se reservará el derecho de seleccionar a aquellos/as participantes que hayan destacado en su interpretación, para tocar en la gala (este hecho no supone necesariamente que hayan obtenido la máxima calificación)./ La organización se reserva el derecho de seleccionar a alguno/a de estos participantes para tocar en la entrega de premios que se organizará en Arrasate dentro del marco de los Concursos de Acordeón de Arrasate que se celebrarán en diciembre de 2023.

La entrega de premios del Festival se celebrará el mismo día del festival, a las 19.30 - 20.00 en el Teatro Amaia de Arrasate, y la entrada para los/as acompañantes tendrá un coste de 3 € por entrada (a la venta en el Teatro Amaia durante la tarde del mismo día) y las entradas para los/as concursantes serán gratuitas.